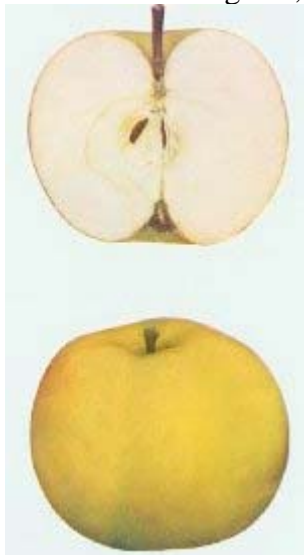


FALL PIPPIN

Fichier Choisel jean-louis.

ORIGINE : Plusieurs confusions sont nées. C'est Alfred Nomblot à Bourg-la-Reine, « Traité d'Arboriculture fruitière et de Pomologie » entre 1934 et 1940, pages 336, 337, qui confond cette variété avec de Cantorbéry, alors que Leroy décrit de Canterbury ou Reinette de Cantorbéry comme une variété bien distincte. Le Verger Français, 1948, t.2, p.532, se référant à Downing écrit que c'est une variation de Reinette Blanche d'Espagne, introduite aux USA vers 1800. A. Leroy d'Angers, « Dictionnaire de Pomologie », 1873, écrit que Fall Pippin est tout simplement un des synonymes de Reinette d'Espagne (voir cette fiche). « the Book of Apples », 1993, Brogdale, mentionne d'une part Fall Pippin comme variété, p.207, et, d'autre part, Reinette d'Espagne comme autre variété, p.252. L'auteur de cet ouvrage précise que Fall Pippin est très appréciée en Bretagne (1948). D'après l'ouvrage cité consacré aux variétés conservées à Brogdale, celle-ci fut introduite en UK par William Cobbett, en 1820.



Apples of New York-1905-SA Beach. Merci Alain Rouèche.

SYNONYMES : York- York Pippin- D'Espagne- Holland Pippin (aussi selon Brogdale, 1993)- Pépin d'Automne- White Spanish Reinette (selon Brogdale, 1993)-

MATURITE-CONSOMMATION : Septembre-Janvier (« Le Verger Français »)- Septembre-Octobre (à Brogdale)- Novembre-Février (chez Nomblot).

FORME : Grosse à très grosse. Presque cylindrique-conique, plus large.

EPIDERME : Jaune paille, lavé et veiné de rouge à l'insolation. Ou jaune selon Apples of New York, 1905, SA Beach (vue ici).

CUVETTE du PEDONCULE : Etroite, assez profonde, régulière, fauve.

PEDONCULE : Fin, de longueur moyenne ;

CUVETTE de L'ŒIL : Assez profonde, peu évasée, mamelonnée.

ŒIL : Petit, clos ;

CHAIR : Blanc-jaunâtre, ferme, très juteuse, sucrée, bien parfumée.



LOGES : Selon la version Apples of N.Y. Closes, feutrées
REFERENCE: Choisel.

BIBLIOGRAPHIE: : A. Leroy, 1873, Dictionnaire de pomologie. Vue du haut selon Le V.F.
Apples of N.Y. 1905, SA Beach. Merci Alain Rouèche.